

# O DIO TU SEI IL MIO DIO

Parrocchia S. Erasmo

Salmo 62 (63)

Paolo Rita

♩ = 85

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 85 beats per minute. It consists of ten staves of music, each with a vocal line and a corresponding line of Italian lyrics. The lyrics are: "O Dio, tu sei il mio Dio, ti cerco dal-l'au-ro - ra, ha se - te di te l'a-ni-ma mi-i - a. Ha se - te di te l'a-ni-ma mi-a, de-si de - ra te la mia car - ne: ter - ra a - ri-da ed ar - sa ter - ra a - ri-da ed ar - sa sen -z'acq - ua. O Dio, tu sei il mio Dio, ti cerco dal-l'au-ro - ra, ha se - te di te l'a-ni-ma mi-i - a. E' me - glio il tuo a-mo - re che la vi ta, che e-sal - ta - no te le mie lab - bra; cos-ì - ì ti be-ne-di-co nel tuo no - me sol-le - vo le ma - ni. O Dio, tu sei il mio Dio, ti cerco dal-l'au-ro - ra, ha se - te di te l'a-ni-ma mi-i - a. L'a - ni - ma mi - a". The score includes various musical notations such as rests, notes, and a triplet in the 13th and 39th measures.

LA- RE- LA-  
O Di - o, tu sei il mio Di - o, ti cer - co dal - l'au-ro -

7 FA MI LA- FA MI  
ra, ha se - te di te l'a-ni-ma mi-i - a. Ha se - te di te

13 LA- RE- MI  
l'a-ni-ma mi-a, de-si de - ra te la mia car - ne: ter - ra

18 LA- FA MI LA-  
a - ri-da ed ar - sa ter - ra a - ri-da ed ar - sa sen -z'acq - ua. O

23 RE- LA-  
Di - o, tu sei il mio Di - o, ti cer - co dal - l'au-ro - ra, ha

29 FA MI LA- FA MI  
se - te di te l'a-ni-ma mi-i - a. E' me - glio il tuo a-mo - re

34 LA- RE- MI-  
che la vi ta, che e-sal - ta - no te le mie lab - bra; cos-ì - ì

39 LA- FA MI LA-  
ti be-ne-di-co nel tuo no - me sol-le - vo le ma - ni. O

44 RE- LA-  
Di - o, tu sei il mio Di - o, ti cer - co dal - l'au-ro - ra, ha

50 FA MI LA- FA MI  
se - te di te l'a-ni-ma mi-i - a. L'a - ni - ma mi - a

55 LA- RE- MI  

 a-de-ri-sce a te mi so-stie - ne con for - za la tua de - stra\_

59 LA- FA MI  

 qua - do mi ri - cor - do di te - e quan - do nel - le mie ve - glie\_

63 LA- RE-  

 pen - so a te - e. O Di - o, tu sei il mio Di - o, ti cer - co

69 LA- FA MI LA-  

 dal - l'au - ro - ra, ha se - te di te l'a - ni - ma mi - i - a.

74 FA MI LA- RE-  

 D'ab - bon - dan za si sa - zia l'a - ni - ma - mi - a ti lo -

78 MI LA- FA  

 da con gio - ia la mia boc - ca, Per - chè tu sei il mio ai - u - to e al - l'om - bra

83 MI LA- RE-  

 del - le tue a - li e - sul - to. O Di - o, tu sei il mio Di - o,

89 LA- FA MI LA-  

 ti cer - co dal - l'au - ro - ra, ha se - te di te l'a ni ma mi - i - a.