

TU CHE ABITI NEI GIARDINI

Parrocchia di S. Erasmo

Ct. 8, Appendici

K. Arguello

LA- RE-

Tu - - u - u - u - u - u - u - - che a - bi - ti nei giar - di - ni - -

9 FA MI FA

do - ve i com pa - gni - - stan - no in a - scol - to, - - fam - mi u

17 MI

di - re la tua vo - ce - - - - - fam - mi u - di - - re la tua vo - ce. - - - - -

24 LA MI

Fug - gi mio di - let - to - - - - - si - mi - le a gaz - zel - la. - -

seconda voce

32 FA# MI LA

co - me un cer - biat - to - - - - - so - pra i mon - ti de - gli a - ro - mi! - -

41 LA- RE-

Io so - no - - ai suoi oc - chi - - - - - co - me co - lei

50 LA- MI LA-

che ha tro - va - to pa - ce, - - - - - la mia vi - gna è qui da - van - ti a me,

Detailed description: This is a musical score for a vocal piece. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as rests, notes, slurs, and a triplet. The lyrics are in Italian and describe a scene in a garden. The piece is marked with vocal ranges LA, RE, FA, MI, and LA. The piano part provides harmonic support with chords and melodic lines.

57 MI LA- LA

lamiavi -gna è qui da-van-ti a me. Fug - gimiodi - let-to

65 MI FA#-

si - mi - le a gaz - zel - la, co -

72 MI LA

- me un cer - biat - to so - pra i mon - ti de - gli a - ro - mi